

Hector MELLIN

---

# LA POLYRADIESTHÉSIE

En vingt-cinq leçons

Radiesthésie physique

Lois et applications

Tome I



## **Note de l'éditeur**

Nos livres sont la reproduction digitale de textes devenus introuvables.

Le lecteur voudra bien excuser l'occasionnel et léger manque de lisibilité et les quelques imperfections dues aux ouvrages imprimés il y a des décennies, voir des siècles.

Par égard à la mémoire des auteurs et la spécificité des ouvrages, il convenait de les reproduire tels les originaux.

**[www.eBookEsoterique.com](http://www.eBookEsoterique.com)**

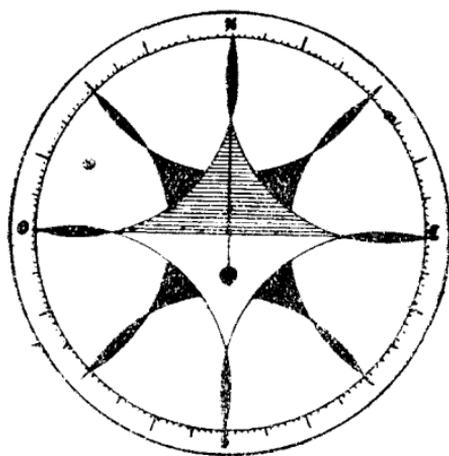
Hector MELLIN

---

# LA POLYRADIESTHÉSIE

en

Vingt-Cinq Leçons



Tome I

IMPRIMERIE SAINT-DENIS

11, Avenue Saint-Jean

NIORT

---

---

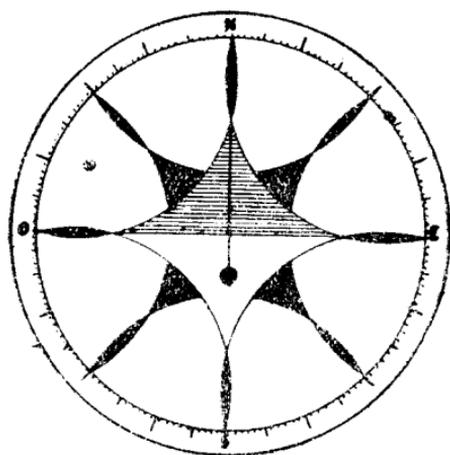
## OUVRAGES DU MEME AUTEUR

---

1. **Radiesthésie Domestique et Agricole.** (Epuisé).
  2. **Secrets des Couleurs,** Tome I.
  3. **Secrets des Couleurs,** Tome II.
  4. **Secrets des Couleurs,** Tome III.
-

# **LA POLYRADIESTHÉSIE**

**en vingt-cinq Leçons**



## PRÉAMBULE

---

En présentant cet ouvrage nous pensons répondre aux vœux de beaucoup de nos lecteurs et de nos élèves. Convaincu des nombreux avantages qu'il offrira, nous n'avons pas reculé devant ce travail supplémentaire.

Ce livre peut être qualifié de guide et de réponse générale aux questions qui souvent nous ont été posées.

\*  
\* \*

Au cours de cet exposé didactique, tout en traitant des phénomènes strictement objectifs, basés sur des lois connues en physique, nous élargirons le domaine très restreint dans lequel le sourcier antique évoluait pour aborder les procédés d'investigation du radiesthésiste moderne et les appréciables indications que ce dernier est appelé à donner dans les multiples manifestations de la vie urbaine et rurale, domaines dont on ne connaît pas encore bien les limites.

\*  
\* \*

Nous ferons cet exposé aussi clairement que possible en supprimant les bavardages et les pseudo mots d'esprit qui ne sont d'aucune utilité.

Nous savons qu'à vouloir trop expliquer on n'explique rien, aussi négligerons-nous beaucoup d'hypothèses pour livrer le fruit de notre travail et de nos observations.

\*  
\* \*

On voudra bien nous excuser de ne pas faire ici l'historique complet de la Radiesthésie dont le principe remonte à la plus haute antiquité.

De nombreux auteurs, dans leurs ouvrages de vulgarisation, en ont déjà fait une description circonstanciée, depuis l'homme préhistorique jusqu'à celui de nos jours, en passant par Moïse, l'Empereur YN, les Egyptiens de la XIII<sup>e</sup> dynastie, les Romains, les Arabes, les Aztèques, le Baron de BEAUSOLEIL, Martine de BERTEREAU sa femme, l'Abbé de VALMONT, le Professeur GERBOIN, CHEVREUL, le Comte de TRISTAN, le Baron de MOROGUÈS, REINCHENBACH, Hector DURVILLE, de ROCHAS, l'Abbé MERMET, Henri MAGER, PROBST, VIRE, l'Abbé BOULY auquel revient la paternité du mot *Radiesthésie*, mot dont l'étymologie comporte deux expressions :

— l'une *Radi* du mot latin « radius » rayon,

— l'autre du mot grec « aisthesis » sensibilité,

ce qui, textuellement, veut dire : qui a la sensibilité d'enregistrer les radiations.

\*  
\* \*

D'aucuns ont vu dans ce néo-terme un barbarisme littéraire, d'autres ont même voulu le remplacer par le terme plus académique de « psychesthésie », comme on a remplacé le mot organothérapie par celui de opothérapie.

D'autres encore cherchent leur gloire à combattre ou à

démolir cette terminologie qu'ils qualifient de fausse acception.

\*  
\* \*

M. Henry de FRANCE s'en tient modestement à l'Art des Sourciers, M. Henri MAGER adopte le terme « radiophysique », le D<sup>r</sup> J. REGNAULT et le Professeur LARVARON en restent au mot « radiotellurie ».

Mais, puisque le mot « radiesthésie » a droit de cité, et qu'il est profondément entré dans le langage courant, gardons-le, comme nous gardons le terme paratonnerre que personne, même encore aujourd'hui, ne songe à remplacer par celui de parafoudre.

\*  
\* \*

La radiesthésie peut être traitée de divers points de vue, notamment : physique, physiologique, chimique, biologique, artistique, industriel, psychique, etc.

Souvent inutile avant ou après les expériences de laboratoire, la radiesthésie sera d'un précieux concours au cultivateur, à l'horticulteur, à l'éleveur, à l'architecte, à l'ingénieur, au géologue, au médecin, au vétérinaire, au biologiste et au chimiste.

\*  
\* \*

En dehors de cette catégorie de techniciens, par des données exclusivement pratiques, la radiesthésie s'adresse au grand public et lui offre de multiples moyens d'investigation : recherches d'objets perdus, de disparus, de trésors, de mines, de cavités, de courants d'eau souterrains, d'un lieu d'habitation, de radiations nocives, etc.

Dans la vie courante, elle permet de dépister les fraudes commerciales et les manœuvres des trafiquants sans scrupules : lait falsifié, vin frelaté, viande avancée, poisson avarié, etc.

\*  
\* \*

Par la radiesthésie, le chasseur situera son gibier, le pêcheur localisera son poisson.

C'est encore par la méthode radiesthésique que l'on décèlera la nature du sexe à naître, que l'on chiffrera la concordance des affinités conjugales avec le pourcentage d'accord et de désaccord, que l'on calculera le degré de légèreté d'un coureur, la souplesse d'un escrimeur, l'agilité d'un raquetiste, l'adresse d'un boxeur et l'endurance d'un lutteur.

Enfin, on fera la discrimination entre les couleurs, les métaux, les pierres, les fleurs, les parfums bénéfiques ou maléfiques, les amis et les ennemis, les bons ou les mauvais collaborateurs.

\*  
\* \*

Comme on le voit, cette jeune branche de la science est pleine de possibilités et présente de quoi passionner tous les esprits épris de curiosité pratique ou scientifique.

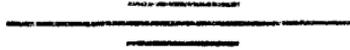
Nous sommes donc persuadé d'entraîner la conviction de ceux qui ignorent tout de la radiesthésie, comme de tant d'autres qui, mal informés, s'en font une idée trop romanesque, ou d'autres encore qui, en termes vagues, sans avoir jamais vu un phénomène authentique, en font trop facilement la critique.

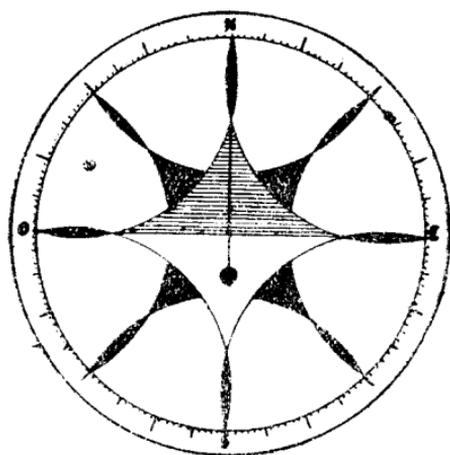
Nous espérons enfin intéresser les disciples de la méthode scientifique au même titre que les chercheurs les plus divers.

Pour terminer ce préambule, attirons cependant l'attention du lecteur sur une catégorie d'opérateurs peu scrupuleux ou indéliçats qu'il ne faut pas confondre avec les opérateurs qualifiés chargés d'être les artisans sincères de l'évolution et du progrès de la radiesthésie.

Hector MELLIN,  
42, rue des Ecoles  
Charenton-le-Pont (Seine).

Illustrations de L. van ERPS, d'après les croquis de l'auteur.





# LA POLYRADIESTHÉSIE

en vingt-cinq Leçons

---

## PREMIÈRE PARTIE

---

### PREMIÈRE LEÇON

Qu'est-ce que la Radiesthésie ? Radiesthésie Physique. — Radiesthésie Physico-psychique. — Radiesthésie Psychique. — Polyradiesthésie. — Radiesthésie, Optimisme et Enthousiasme.

---

## QU'EST-CE QUE LA RADIESTHÉSIE ?

La radiesthésie, d'après Georges BARBARIN, est l'ensemble de l'enseignement et des méthodes par lesquels les esprits modernes s'efforcent d'expliquer et de développer le vieux procédé empirique des chercheurs d'eau (1).

Cette définition est amplement suffisante en elle-même. Ajoutons cependant que la radiesthésie est l'application abstraite de découvertes fort anciennes et d'inventions concrètes successives.

\*  
\*\*

La radiesthésie — autrefois rhabdomancie — est donc à la fois abstraite et concrète par essence puisqu'elle résulte d'idées-mères et d'éléments intellectuels et matériels provenant de découvertes et d'inventions antérieures.

Elle a pour but l'application de divers procédés destinés à déceler et à étudier les radiations dont l'invisible est peuplé.

\*  
\*\*

Quand on compare ses procédés à la technique scientifique officielle on reconnaît qu'ils relèvent, dans leurs applications et dans leurs conclusions, de réalités qui échappent au matérialisme intégral et qu'ils nous mettent en contact avec certaines vérités de la tradition éternelle, dont quelques-unes paraissent assez mystérieuses.

Néanmoins, ces vérités reposent sur des faits en apportant dans leurs applications des bases scientifiques. Sans doute, permettent-elles des aperçus d'ordre métapsychique,

(1) Qu'est-ce que la Radiesthésie ? PLON, Editeur. Paris.

mais c'est un excès de se récuser, à priori, devant la subjectivité de ces aperçus, d'un domaine spécial, parce qu'ils ne sont pas à la base des concepts purement objectifs.

On a cru longtemps qu'il s'agissait d'une sorte de don divinatoire parce que les sourciers d'autrefois dissimulaient leurs procédés ou leur donnaient des apparences mystérieuses. En vérité, en face des moyens que nous possédons aujourd'hui, ces mystères que croyaient détenir ces opérateurs empiriques se réduisent à bien peu de chose.

\*  
\* \*

Tout le monde sait qu'il existe des personnes qui, au moyen de la baguette et du pendule, arrivent à désigner des endroits où l'on est certain de trouver de l'eau.

Jusqu'à ces dernières années, ce fait singulier était considéré comme une curiosité digne de peu d'intérêt, mais aujourd'hui que la question intéresse le monde scientifique et les sphères officielles de divers pays, le radiesthésiste n'est plus regardé comme un être au pouvoir magique, évoquant des puissances invisibles et de qui on s'éloignait avec frayeur. Le temps n'est plus ni à ces illusions, ni à cette ignorance.

\*  
\* \*

Si la radiesthésie, estimée comme un anachronisme, n'est pas encore expliquée de façon satisfaisante, elle nous donne au moins des résultats probants. Voilà ce qu'il importe de retenir pour le moment. Elle s'applique à toutes recherches et peut s'immiscer dans tous les domaines de la connaissance humaine.

\*  
\* \*

Oh ! Nous savons bien que les expériences publiques sont toujours suivies de lamentables échecs et que des gens de parti-pris par suggestion se servent des insuccès dus aux néophytes pour nier et contester les réussites des opérateurs qui ont fait leurs preuves.

Il est à peine besoin de faire remarquer que les ennemis de la radiesthésie, qui ne daignent même pas nous gratifier d'une simple appréciation de la constatation, font trop facilement état de nos insuccès, et que, en général, les adversaires d'une science se recrutent parmi ceux qui n'ont aucune expérience de la chose qu'ils critiquent.

Laissons donc les contradicteurs à leurs contradictions, ce sont eux qui nous font vivre et nous élèvent à quelque dignité. En effet, une science sans contradicteurs est une science morte.

\*  
\* \*

Les uns disent que la radiesthésie est unique, les autres en voient deux. Nous, nous en voyons au moins trois, d'autres, doués de privilèges extraordinaires, en verront peut-être une quatrième.

Les premiers ne dépassent pas les quatre règles de l'arithmétique ; les seconds, à l'état d'exception, vont jusqu'aux mathématiques spéciales.

\*  
\* \*

Selon notre concept, la radiesthésie comprend trois branches principales qu'il est important de distinguer :

A) La Radiesthésie Physique concernant la prospection sur place.

B) La Radiesthésie Physico-Psychique s'appliquant à la téléprospection sur place.

C) La Radiesthésie Psychique destinée à la téléprospection sur plan topographique ou anatomique.

L'ensemble forme un tout que nous appellerons Poly-radiesthésie.

---

### RADIESTHÉSIE PHYSIQUE (*Radiotellurie*)

Reconnaissons d'abord qu'il est impossible au radiesthésiste-physicien de faire œuvre vraiment utile et rationnelle sans certaines données positives dont il empruntera la majeure partie aux méthodes scientifiques.

Au sens le plus étendu du mot, la radiesthésie physique est une méthode collective strictement objective, procédant toujours des mêmes lois, et par laquelle on recherche, enregistre, localise, interprète les radiations émanant de l'eau, d'un souterrain, d'une faille, d'un gisement, d'un trésor caché, de squelettes, etc. Elle permet, en outre, d'étudier, sans les analyser, les règnes animal, minéral et végétal.

On ne saurait aller plus loin dans la théorie physique, car en ce qui concerne l'analyse qualitative et quantitative elle relève exclusivement de la radiesthésie physico-psychique.

\*  
\* \*

En radiesthésie physique, la probabilité des possibilités dans l'ensemble des personnes prises au hasard s'exprime par le rapport de 80 % environ à l'unité.

\*  
\* \*

Contrairement à ce que l'on pense généralement, la radiesthésie physique n'exige pas de don spécial. Relevant

de procédés simples et rationnels, elle s'adresse à la majorité des humains.

Etant spécifiquement objective, puisque physique, elle s'applique à l'étude et à la détection directes des corps : aliments, boissons, médicaments, terres, engrais ; aux recherches hydrologiques, géologiques sur le terrain. Elle intéresse toutes les professions à des fins purement matérielles, et appartient à la communauté. C'est un patrimoine auquel chacun peut puiser à sa guise, sans connaissances spéciales.

\*  
\* \*

En radiesthésie physique l'opérateur entre en contact avec les sources émettrices de radiations jusqu'à une distance qui peut être celle de la portée-limite de la vue, écrit Pierre BÉASSE, auteur de la Radiesthésie Physique.

\*  
\* \*

Là s'arrêtent les possibilités du radiesthésiste physicien. Mais, s'il désire déterminer le débit-horaire, la potabilité d'une eau courante souterraine, la profondeur d'un souterrain, l'épaisseur d'un filon minier, sa richesse, sa teneur ; localiser un trouble, une maladie, fût-il hydrologue, spéléologue, radio-physicien, géo-physicien, médecin ou vétérinaire, il doit recourir à la radiesthésie physico-psychique.

---

## RADIESTHÉSIE PHYSICO-PSYCHIQUE

La radiesthésie physico-psychique, plus psychique que physiologique, s'adresse à des problèmes spéciaux. C'est quelque chose de semi-subjectif, ou à la fois objectif et

subjectif, dont une part échappe encore au raisonnement. Elle comporte des possibilités que possèdent certains privilégiés assez peu répandus.

\*  
\*\*

Ici, l'opérateur recourt à des procédés personnels, procédés qui, si divers soient-ils, tendent tous aux mêmes résultats sur certains phénomènes encore inconnus dans les laboratoires officiels.

On peut donc considérer la radiesthésie physico-psychique comme étant essentiellement individuelle dans ses méthodes d'investigation, lesquelles supposent une connaissance sensorielle anormale.

Telle est l'explication régnante qui a le mérite d'être acceptée par ceux qui la pratiquent ou croient à la radiesthésie physico-psychique, laquelle en s'informant auprès des autres sciences, ressortira plus du psychique que du physique.

Nous affirmons que, autant par critique d'observation impartiale que par expérience personnelle, la majeure partie des phénomènes radiesthésiques relèvent, pour les deux tiers environ, du côté psychique.

---

## RADIESTHÉSIE PSYCHIQUE

Il y a autant de différence entre la radiesthésie psychique et la radiesthésie physique qu'il y en a entre l'astrologie et l'astronomie. La radiesthésie psychique tient à la double nature de l'homme dont l'intelligence capte, enregistre, analyse, objective et traduit des phénomènes subjectifs, visuels, auditifs, sensoriels dus à un acte téléradiesthésique.

Certes, il ne s'agit pas de transmission expérimentale de la part de l'opérateur, mais ce qu'il voit, entend et sent est le fait d'une impression métapsychique transmise qui s'accompagne d'une réaction affective ou motrice variant d'intensité avec chaque individu.

Le phénomène psychique ne relève pas exclusivement d'une explication mécanique ou physique. D'ailleurs, le physique n'explique pas le mental, pour la raison bien simple que la partie ne peut pas expliquer le tout.

\*  
\*\*

Certains diront que ce sont des courants de charge et de décharge qui influencent le radiesthésiste. D'autres se demanderont quels sont ces courants ? Quelle énergie déplacent-ils ? Est-ce de l'électricité ? Est-ce un fait du magnétisme ou autre chose ? D'où viennent ces courants ? Par quels moyens expliquer les mouvements des instruments ?

Sans chercher à résoudre le problème, nous nous contenterons de nous servir de la radiesthésie comme on se sert de l'électricité sans la connaître.

\*  
\*\*

Ce qu'il est permis d'affirmer c'est qu'il s'agit très certainement d'ambiances spéciales : celles d'un terrain calcaire, d'un terrain granitique, d'un sol humide ou sec, d'un champ radio-actif, magnétique, électro-magnétique, d'un courant d'eau de surface ou souterrain, d'une cavité, etc. Chaque ambiance s'accompagne de phénomènes particuliers, provoquant des réactions particulières et déterminant des mouvements caractéristiques par réflexes neuro-musculaires conscients ou inconscients.

---

## POLYRADIESTHÉSIE

La polyradiesthésie est l'ensemble de toutes les radiesthésies dans l'étude des réactions et des radiations de toutes natures : physiques, psycho-physiologiques, physico-psychiques, psychico-métapsychiques.

Si la polyradiesthésie est plus un art qu'une science aux yeux de beaucoup, il n'empêche qu'elle oblige à se reporter aux connaissances de beaucoup de sciences dont elle relève.

\*  
\* \*

En découvrant beaucoup plus de choses qu'on en admettait autrefois, le radiesthésiste a clos l'ère de la raillerie et du doute. Il a ainsi étendu ses possibilités d'investigation à toutes les branches de l'activité humaine.

Si l'on peut trouver de l'eau et des minerais, on peut aussi en déterminer le débit, la potabilité, le degré hydro-timétrique, la profondeur, la teneur, la richesse.

Pour cela deux instruments très simples sont nécessaires : une baguette et un pendule. Retenons déjà que le pendule est aussi précis que la baguette est sensible ; mais les deux sont parfois indispensables.

---

### LA RADIESTHÉSIE, L'OPTIMISME ET L'ENTHOUSIASME

L'optimisme et l'enthousiasme sont deux choses essentielles de l'attitude radiesthésique, sans cela aucune bonne radiesthésie n'est possible.

L'optimisme est un principe philosophique qui admet et professe que les états agréables l'emportent toujours sur

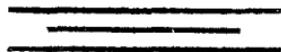
les états désagréables. C'est un idéal plus qu'un fait, il a comme règle d'action une allègre confiance en soi dans une harmonie intérieure et une tranquillité de l'âme.

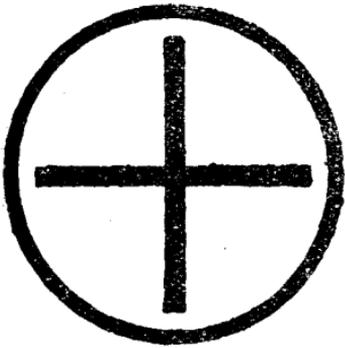
Certes, il ne s'agit pas d'un optimisme béat, dévergondé ou hystérique, mais d'un optimisme actif qui se pense et qui lutte contre les forces de désagrégation vitale et d'inertie qui menacent la vie spirituelle.

L'enthousiasme est une exaltation de l'âme qui permet de s'élever au-dessus des fins humaines pour prendre un caractère religieux.

Par conséquent, ces deux états établissent les différences entre les sujets actifs, vifs, fermes et confiants et les affaiblis, les débiles, les malades, les blasés, les insensibles et les éternels insatisfaits aux désirs insatiables qui n'ont d'autre horizon que les nécessités immédiates de la vie matérielle.

C'est à l'optimiste et à l'enthousiaste que la radiesthésie ouvre ses portes, c'est au pessimiste et à l'apathique, antipodes des premiers, qu'elle refuse son accès.

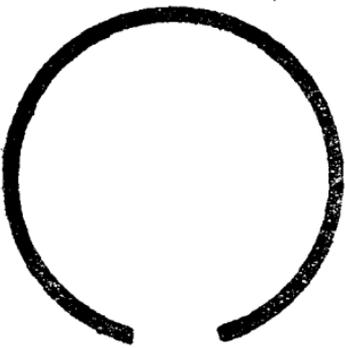




1



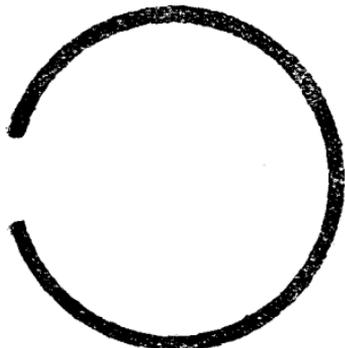
2



3



4



5



6

*Planche N°8*

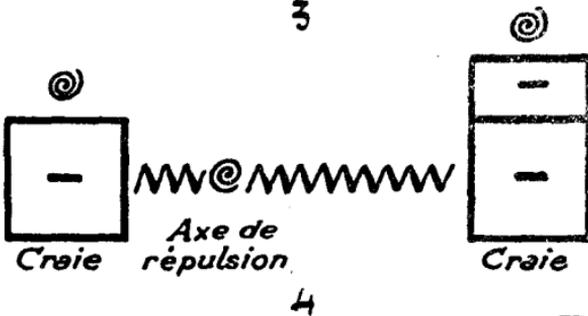


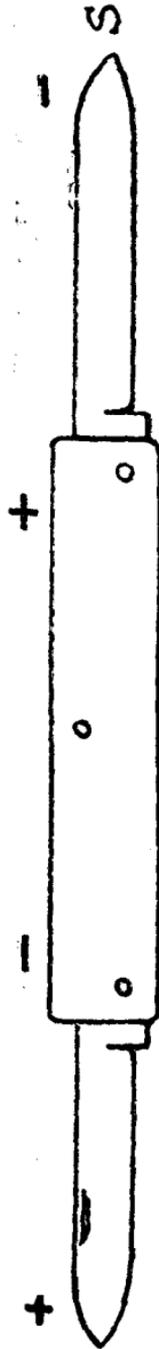
Planche n° 9

E

⊖...Giration positive  
⊕........⊖..... négative  
W...oscillations

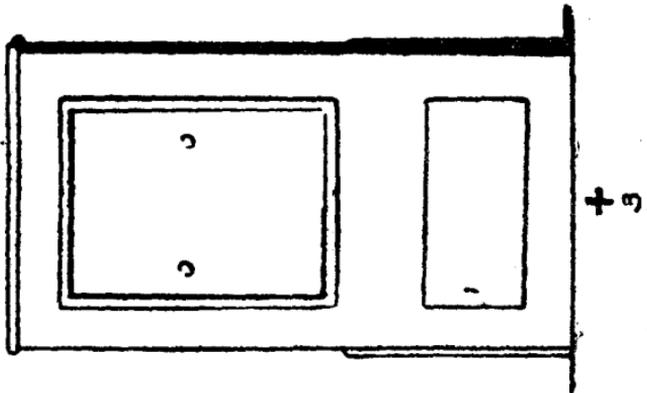
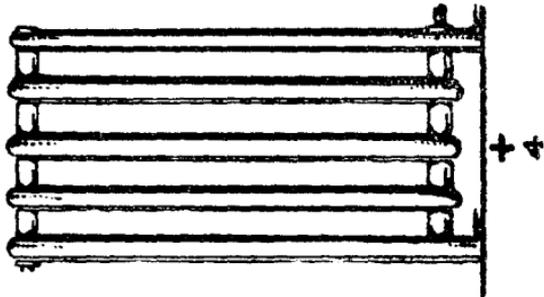
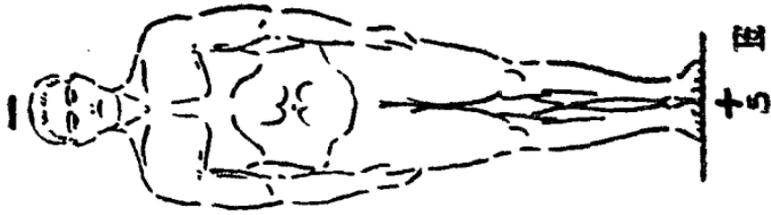


*Canif fermé*



*Canif ouvert*

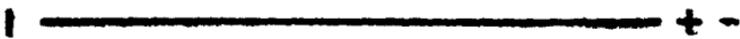
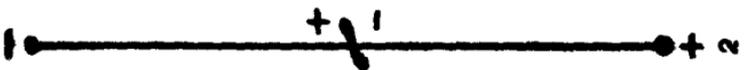
*Fig N° 4*



Atmosphère +

Terre -

Planche n° 10



# TABLE DES MATIÈRES

---

## Tome premier

---

PRÉAMBULE .....	8
-----------------	---

### PREMIÈRE PARTIE

#### Première Leçon

Qu'est-ce que la Radiesthésie ? .....	14
Radiesthésie Physique .....	17
Radiesthésie Physico-Psychique .....	18
Radiesthésie Psychique .....	19
Polyradiesthésie .....	21
La Radiesthésie, l'Optimisme et l'Enthousiasme .....	21

#### Deuxième Leçon

La Radiation Universelle .....	24
La Baguette .....	25
Comment Construire la Baguette ? .....	25
Comment Tenir la Baguette ? .....	28
Diverses Baguettes .....	29
Tenir Correctement la Baguette .....	30
Expériences .....	35

### Troisième Leçon

Le Pendule .....	39
Définition Physique du Pendule .....	39
Comment Construire un Pendule ? .....	40
Divers Pendules .....	42
Mode de Suspension .....	44
Comment Tenir le Pendule ? .....	44
Réglage du Pendule et Désimprégnation .....	46
Comment Utiliser le Pendule ? .....	49
Droitiers, Gauchers .....	51
Qu'est-ce qu'un Gaucher-Radiesthésiste ? .....	51
Comment Savoir si l'on est Gaucher ou Droitier ? .....	51
Assouplissement dans le Réglage .....	53
Oscillations .....	54
Expériences .....	56
Girations .....	57
Réglage Indirect .....	58
Expériences .....	60
Divers Circuits .....	61
Pendule Creux .....	64
Pendules Colorés .....	64
Expériences .....	66
Axe d'Identité et de Non-Identité .....	66

### Quatrième Leçon

Phénomène d'un Poste de T. S. F. Comparé à Celui du Radiesthésiste .....	75
Résumé des Mouvements de la Baguette et du Pendule .....	78
Tout Vibre et Tout Radie .....	79
Expériences .....	82
Boussole de Déclinaison .....	84
Conclusion .....	87

### Cinquième Leçon

Comment on Opère en Radiesthésie Physique ? .....	94
Attitude d'Intérieur .....	94
Méthode du Doigt-Antenne .....	96
Expériences .....	98

Attitude de Plein Air .....	99
Neutralité objective .....	100
Neutralité subjective .....	101
Orientation pour le Travail .....	103
Moments Favorables .....	103
Fading .....	104

### Sixième Leçon

Les Pointes .....	108
Canne-Antenne .....	109
Description de la Canne-Antenne .....	110
Sensibilité Radiesthésique .....	113
Champs de Force .....	115
Polarité des Corps .....	117
Les Témoins .....	119
Expériences .....	120
Création de Témoins .....	121
Autosuggestion et Hétérosuggestion .....	123
Comment Eviter l'Autosuggestion ? .....	124
Erreur Due à l'Hétérosuggestion .....	125
Attraction-Répulsion .....	129

### Septième Leçon

Les Images .....	137
Les Images Physiques .....	137
Les Images Radiesthésiques .....	138
Comment Eviter les Images ? .....	139
Rémanence .....	141
Expériences .....	143
Empreinte Chaney .....	144
Imprégnation .....	148
Expériences .....	150
Imprégnation Magnétique .....	152
Imprégnation Electro-Statique .....	153
Désimprégnation .....	155
Précautions Indispensables .....	157
Les Séries .....	158
Syntonisation .....	161
Anaphylaxie, Allergie .....	163
Causes d'Erreurs .....	165
Conclusion .....	168

## DEUXIÈME PARTIE

### Huitième Leçon

Radiesthésie Végétale .....	174
Bois Lunés et Non Lunés .....	175
Expériences .....	175
Sélection des Plantes .....	176
Forçage Electrique .....	178
Comment Construire les Oscillateurs ? .....	181
Circuits Colorés .....	185
Radiesthésie Alimentaire .....	188
Expériences .....	191
Le Dosage .....	192
Le Vin, l'Alcool .....	196
La Basse-Cour .....	197
Sélection des Oiseaux .....	199
Colombophilie .....	200
Mesure de l'Instinct des Animaux .....	201
Animaux Sains ou Malades .....	202
Diphthérie des Poules, Pigeons, etc. ....	203
Mise en Incubation .....	206
Fécondé ou Non Fécondé .....	206

### Neuvième Leçon

Hydrologie (Radiotellurie) .....	210
Phénomènes Géologiques .....	211
Divers Terrains .....	214
Nappes et Sources .....	215
Torrents et Rivières .....	217
La Mer, la Neige, les Glaciers .....	218
Le Vent .....	219
Fautes et Orages .....	225
Partons à la Recherche de l'Eau .....	222
Pendule-Témoin .....	225
Repérage de l'Eau .....	226
Localisation de l'Eau .....	227
Nappes et Courants .....	229
Localisation du Courant .....	229
Figure du Courant .....	230

Synclinal .....	232
Anticlinal .....	232
Monoclinal .....	234
Rives et Parallèles .....	235
Réactions sur les Parallèles et sur l'Eau .....	237
Causes d'Erreurs .....	237
Autres Causes d'Erreurs .....	238
Comment Eviter les Erreurs .....	238
Détermination de la Profondeur .....	239
Sens du Courant .....	242
Courants Superposés .....	243
Puits et Fontaines .....	243
Démultiplication de la Sensibilité .....	244
Quelques Prospections .....	245
Spéléologie .....	247
Réglages pour Cavités .....	249
Expériences .....	250
Localisation des Cavités .....	251
Prospection Concluante .....	251

### Dixième Leçon

Radiesthésie Agricole .....	255
Orientation des Corps .....	255
Etude et Identification des Terres .....	259
Mesures Radiométriques .....	262
Expériences .....	263
Analyses .....	266
Azimutaux .....	267
Etude des Engrais Chimiques Simples et Composés .....	268
Engrais Organiques .....	270
Accord et Etudes des Semences .....	271
P. H. ....	271
Conclusion .....	272

### Onzième Leçon

Radiesthésie Minéralogique .....	275
Cristallographie .....	275
Cristallographie Géométrique .....	276
Identité-Similitude .....	277

Séries des Minerais .....	278
Recherche de l'Or .....	280
Prospection Minière .....	281
Le Pétrole .....	283
Les Trésors .....	285
Comment Chercher de l'Or ? .....	287
Comment Distinguer les Images des Objets Réels ? .....	288
Expériences .....	290
Recherche sur le Terrain .....	291
Comment Retrouver une Bague Perdue ? .....	292
Contrôle (Expériences) .....	293
Méthode des Baguettes Multiples .....	295
Rémanence .....	297
Phénomène des Coins .....	298
Causes d'Erreurs dans la Recherche sur le Terrain .....	299
Facultés radiesthésiques .....	301
Rémanence Physiologique .....	303
Images subconscientes .....	304
Conclusion .....	306

---



eBookEsoterique.com réédite  
des livres d'Esotérisme  
et d'Occultisme,  
de Radiesthésie et  
Ondes de formes  
qui sont devenus rares ou épuisés.

Visitez notre site :  
[www.ebookesoterique.com](http://www.ebookesoterique.com)

Inscrivez-vous pour recevoir notre Bulletin-Info

