

Madame DE MERSSEMAN

Cours Supérieur

RADIESTHÉSIE

LE PENDULE MAGIQUE

II Partie

PETITES NOTIONS DE MÉDECINE AU PENDULE

Travail sur plan d'anatomie

Procédés des maîtres de l'art

ONDES HUMAINES DÉCELÉES

PAR LES PHOTOGRAPHIES ET LES ÉCRITS

www.eBookEsoterique.com



LE PENDULE MAGIQUE

II^e Partie



Note de l'éditeur

Nos livres sont la reproduction digitale de textes devenus introuvables.

Le lecteur voudra bien excuser l'occasionnel et léger manque de lisibilité et les quelques imperfections dues aux ouvrages imprimés il y a des décennies, voir des siècles.

Par égard à la mémoire des auteurs et la spécificité des ouvrages, il convenait de les reproduire tels les originaux.

www.eBookEsoterique.com

Madame DE MERSSEMAN

Cours Supérieur

RADIESTHÉSIE

A MES ÉLÈVES :

Travaillez, prenez de la peine...

Le secret de la vie est dans la radiesthésie.

LE PENDULE MAGIQUE

II^e Partie

PETITES NOTIONS DE MÉDECINE



PRÉFACE

Il est peu important que je sache détecter, l'essentiel est que l'art se répande. A cette fin, pour mes élèves persévérants, j'ai étudié le plus possible les causes d'erreurs. Ils éviteront ainsi la perte de temps, la déception, le découragement.

Après avoir commencé par les expériences du *Pendule Magique* (mon livre précédent, fait pour les débutants), ils trouveront dans cette brochure, une aide pour leurs recherches délicates.

Certes, mon cours n'est pas transcendant, il ne s'adresse pas aux savants qui veulent que l'on explique les causes de tous les effets ; mais il suffira au pendulisant bien doué ayant l'esprit d'observation.

J'ai expérimenté ma méthode avec des docteurs ; je sais qu'elle donne de bons résultats. Je puis ajouter : elle est aussi facile.

A mes données ont été ajoutées quelques autres, d'auteurs réputés.

N'étant pas doctoresse, je n'ai pas décrit beaucoup de maladies. Les praticiens de la médecine, par leurs recherches quotidiennes, auront vite fait d'apporter à notre art ce qui lui manque.

Les exercices de mes ouvrages ont été réalisés avec un pendule donné et suivant mon genre de polarisation ; mes élèves devront tenir compte du pendule qu'ils emploient et des particularités de leur système nerveux.

Cette brochure est une nouvelle édition, revue et augmentée des *Suppléments* du *Pendule Magique*. Elle contient un certain nombre d'articles publiés dans la revue de M. CHRISTOPHE : *Prospection à distance* (prix 12 francs par an, Lecelles, par Saint-Amand-les-Eaux, Nord).

Avant d'entrer dans le sujet, nous allons reproduire l'appréciation du distingué docteur BATHIAT :

« Dans votre excellent petit livre, le *Pendule Magique*, vous nous avez appris, à nous sourciers, ce que sont les ondes humaines décelées par les photographies et même par les écrits, quels qu'ils soient.

A dater de ce jour, la Radiesthésie médicale est devenue une science, et continue à marcher à pas de géants.

Les détections que vous faites, sur personnes inconnues, sont judicieusement élaborées et, médicalement parlant, for bien réussies. Je ne puis que vous féliciter de ces merveilleux résultats, en attendant ceux que l'avenir nous réserve. »

Madame DE MERSEMAN,
Saint-Léger-au-Bois (Oise).



CHAPITRE PREMIER

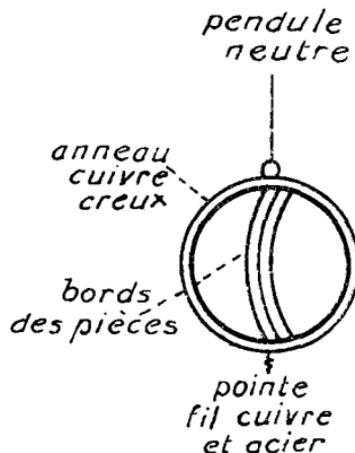
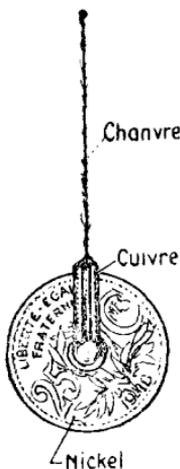
Le Pendule

Emplis de l'invisible, ton cœur, si
grand soit-il !
GÖTTE.

On peut réaliser les expériences de cette brochure avec un seul pendule neutre, par exemple, celui qui est décrit dans le *Pendule Magique*, au début, composé de cinq ou six pièces de nickel attachées ensemble par un fil ordinaire ou d'acier. Un fil de cuivre est passé par le trou central et enroulé deux ou trois fois autour du nickel. La ficelle de suspension est nouée au cuivre. Former une pointe de cuivre au bas du pendule. Afin de savoir s'il est neutre, le tenir au-dessus d'un papier vert. Il ne doit tourner ni à droite, ni à gauche, ou très peu.

Voici encore un autre genre de pendule neutre : Un anneau de cuivre attaché perpendiculairement à sept pièces de nickel trouées de 0 fr. 25, liées ensemble. L'anneau est creux, a trois centimètres de diamètre, coûte 0 fr. 20 dans le commerce. Ajouter une pointe.

Je me sers surtout pour l'étude des maladies d'une balle de fusil en cuivre. Pour ceux qui préfèrent acheter leurs pendules tout faits, je conseillerais le pendule neutre en ivoirite de M. Jourdes (prix 10 francs, 17, rue Bellecombe, à Lyon).



Causes d'erreurs

Qui sait si la radiesthésie n'expliquera pas une grande part du mystère qui nous entoure. E. CHRISTOPHE.

Nous rappelons ici quelques causes d'erreurs signalées dans la brochure : *Le Pendule Magique*, 1^{re} partie.

1° Le sujet porte sur lui photos, écrits, livres, objets radiants, qui troublent les ondes cherchées.

2° Le détecté a été photographié avec des objets radiants.

3° Lettres ou photos à observer ayant été maniées par plusieurs personnes ou ayant été portées sur le corps de quelqu'un autre que le malade en observation.

4° Si, durant la détection, le sujet est très près d'une autre personne, cette dernière pourrait influencer l'opérateur.

5° Un photographe qui retouche une photographie émet ses ondes sur le portrait : cause d'erreur.

6° Les photos ne doivent pas être prises près des fenêtres d'habitation.

7° Un instantané récent et de bonne grandeur du malade est ce qui convient le mieux. La personne se fera tirer les mains pendantes, un peu écartées du corps, ouvertes vers l'extérieur.

A défaut de photo, une mèche de cheveux accompagnée du tracé au crayon d'une main du sujet peut aller aussi.

Cette main au crayon, les doigts en bas, placée au-dessus d'une lettre du malade ou de toute autre pièce témoin, aide à capter le *présent* et peut remplacer l'aimant.

REMARQUE. — Il y a parfois dans un cabinet médical des microbes divers provenant de la clientèle, lesquels se posent partout, voilà encore une cause d'erreur, mais peu fréquente.

J'ai observé qu'en temps de grippe, le pendule en décelait le virus sur beaucoup de missives, même de non grippés.

Les ondes d'une personne, une fois obtenues, reviendront bien plus facilement aux détections suivantes.

Les influences d'un inconnu au début d'une détection, ne sont que « rémanence du passé ». Disposez donc les pièces témoins suivant les données exposées plus loin afin d'avoir le *présent* et recommencer trois fois la série à l'étude.

Un bon opérateur doit isoler ses propres portraits et même ses lettres, en les mettant dans une boîte à part des autres photos.

CHAPITRE III

Le livre de vie

L'aimant - Le déchargement - La tension nerveuse

Il existe des archives astrales où tout est relaté.

LEADBEATER.

Le livre de vie

Au début d'une nouvelle détection, il arrive presque toujours que les premières séries d'ondes soient des « rémanentes » d'états successifs relatifs au passé. Nous avons appelé cet effet le « livre de vie ». A un moment donné, les séries semblent durcir sous le pendule et revenir toujours les mêmes. C'est que le plan cherché est formé dans le système nerveux de l'opérateur. Les orbés des « rémanentes » sont plus larges et plus faibles que celles du *présent*.

Le tourbillon

Une cause d'erreur fréquente est celle-ci : Au premier abord [a photo ou la lettre d'une personne veuve, d'une morte par suicide ou crime, donne parfois lieu à un mélange d'influences. Certains plans qui, normalement, devraient se trouver à la suite du premier, surviennent au début de l'observation, c'est l'effet *tourbillon*. Pour faire disparaître le *tourbillon*, prolonger l'expérience quelques minutes et la recommencer plusieurs fois jusqu'à ce que les groupes de radiations aient repris leurs places respectives.

Le Présent

Afin d'obtenir assez vite l'état *présent* dans une détection, le pendulisant disposera sa pièce témoin sur de l'étoffe noire, et dans la direction Nord-Sud. Il la laissera, avant d'opérer, plusieurs heures sur sa table de travail ou près de sa photo personnelle.

S'il s'agit d'un portrait, placer, au début de l'étude, un aimant grand comme une main à l'endroit des « Immortelles ». Il se pose au milieu d'une page pour une lettre que l'on détecte.

Lorsqu'on a pas d'aimant, quatre os de bœuf aux quatre coins de l'étoffe noire, pas loin du plan observé, peuvent le remplacer ; ou mieux encore, la main de l'opérateur tracée au crayon et disposée doigts en bas au-dessus de la pièce. Celle du sujet observée est encore préférable.

Influence cosmique

Toute chose visible à son double dans
les sphères invisibles.

Carel VORSTELMAN.

Nous avons vu que les ondes du passé formaient des sortes d'archives astrales que l'on pouvait capter en *rémanence*.

Une maladie survenant à un moment donné de la vie aura sa projection dans l'avenir, laquelle, avec le temps, deviendra le *passé*.

Supposons un sujet gravement atteint « son âme s'approche des messagères de la mort » : 21 ondes + ; ces dernières resteront imprimées dans les influences ambiantes du malade.

Mais que, par suite de soins ou de la réaction de l'organisme, la santé se remette, la série de l'avenir qui faisait désespérer, sera remplacée, dans une nouvelle projection, par des groupes d'ondes indiquant l'évolution en mieux.

C'est pourquoi, un plan d'inconnu à première vue pourrait mettre dans l'erreur. Il est nécessaire de faire orienter la détection. Une personne déjà observée plusieurs fois donnera vite le *présent*.

Un praticien remarquera parfois qu'un arthritique, outre le 70 ondes du rhumatisme a, dans bien des cas, d'autres virus, le « 20 » ou « 40 » ondes indiquant la tendance au kyste, laquelle aboutit souvent à la prédisposition au cancer : 40, 40, 80 orbes décelées principalement sur les vaisseaux lymphatiques, la moelle, la rate, les artères.

Le « 30 ondes » du bacille de Kock se décèle quelquefois avec les autres influences.

Une détection d'un tel sujet, réalisée par plusieurs docteurs, pourra donner des résultats divers, suivant l'effet produit par l'influence cosmique, à tel jour où à telle heure.

Tantôt, la série « 70 ondes » dominera, tantôt ce sera le « 30 ondes », etc...

Un praticien, décelant pour la première fois les radiations d'une personne, captera probablement un « plan rémanent » ou la projection dans l'avenir d'un état passé initial (les ondes du *présent* n'arrivant pas de suite). Il n'y a là aucune faute de pratique.

J'ai observé plusieurs fois des horoscopes, par exemple ceux du savant oculiste M. Poinot, directeur de l'Institut Sybilla, à Paris ; constamment j'ai trouvé du rapport entre le travail de l'astrologue et celui du radiesthésiste.

CHAPITRE V

Examen des malades. - Les Méthodes

Et malgré ma conquête et malgré ma réponse il reste tant d'angoisse au vieux cœur d'ici bas. W. LUCAS.

Méthode de M. CHRISTOPHE

Le procédé de M. Christophe est simple et sûr. Il donne un aperçu général de l'état du sujet examiné tout près ou à distance, sur photo ou plan d'anatomie.

Nous ne donnons ici qu'un abrégé ; l'auteur a développé clairement sa manière de faire dans ses livres *Tu seras Sourcier* et *Apolo-gie du Sourcier*.

Placer le pendule près du front et, à chaque organe, voir s'il tourne plus ou moins dans le sens des aiguilles d'une montre ou en sens inverse, suivant l'état de santé ou de maladie. Des balancements indiquent un état médiocre.

Lorsque les tours du détecteur sont bien sens des aiguilles d'une montre, ce qui est un signe de santé, mais que les séries se prolongent en spirale, nous pouvons avoir alors un doute pour l'avenir ; doute aussi, lorsqu'il n'y a que deux ou trois ronds faibles.

NOTE. — Pour la théorie de notre art, se reporter aux données des livres de M. Christophe. Celles de M. Poinsot, occultiste connu (éditions E. Figuière) sont aussi très utiles.

Méthode de M. BOSSET

On peut employer concurremment plusieurs méthodes dans la détection d'une pièce témoin, car chacune d'elle fournit un renseignement précieux.

Le chiffre de *vitalité* a une très grande importance ; il relate la force de chaque organe. Voici, pour l'obtenir, comment il faut opérer avec pendule neutre.

Par intention, prendre le groupe des *révélatrices* (21 ou 25 ondes) en plaçant le détecteur sous la photo ; puis, ce dernier va battre 14 fois ; il tournera à la suite 4, 5 ou 6 fois ; c'est la série de *vitalité*, si le sujet est jeune et fort. Les girations sont dans le sens des aiguilles d'une montre, donc sens direct.

CHAPITRE VI

Méthode par la série vigueur et Jeunesse de

Madame De MERSSEMAN

L'univers ne nous apparaît pas tel qu'il est, mais tel que nous sommes obligés de le percevoir par la constitution de notre esprit. Clément de St-MARC.

J'ai donné le nom « vigueur » et « jeunesse » à cette série que j'ai trouvée d'abord sur la paume de la main, parce qu'elle donne en raccourci l'état général de l'organisme et aussi à peu près son âge.

Pour ce qui est de l'âge, le groupe *Fécondité* de la série Bosset nous renseigne également.

La série « *vigueur* » se compose de cinq dizaines d'ondes girantes. La première dizaine a du rapport avec la circulation du sang, la deuxième avec le cœur, la troisième avec les reins, la quatrième avec le foie. Les derniers tours du pendule avant la série « jeunesse » sont ceux de la « génération ». Durant une grossesse, ils ne sont plus très apparents chez la mère. Chez le père, il y a aussi des modifications dans ces ondes (voir la main fluïdique).

Les débutants doivent prendre le groupe de la *vigueur* avec un pendule assez court, afin de ne pas être gêné par les vibrations des virus du sang du sujet qui viennent s'ajouter à celles des organes

Mais s'ils désirent avoir les influences des microbes, ils les capteront plus facilement avec un détecteur tenu long 17 ou 20 cm. de fil, ou mieux encore, en se servant d'un pendule de cuivre, lequel ne tournera *sens indirect*, que pour les virus et *sens direct* que pour les ondes propres des organes (*sens direct* veut dire sens des aiguilles d'une montre ; *sens indirect*, sens inverse).

Après avoir trouvé la *série vigueur* d'une personne, l'opérateur, aura une idée plus complète de l'organisme, s'il décele au pendule la manière d'être des « *révélatrices* » des différentes parties du corps.

C'est par la méthode des « *révélatrices* » prises sur la matrice et sur plan, que l'on peut se rendre compte, après le retour d'âge, si une femme, détectée, a une tumeur ou un kyste, car la première dizaine s'allonge longtemps en spirale lorsqu'il y a un trouble grave de la circulation du sang.

CHAPITRE VII

Force du cœur

Méthode de Mersseman

On peut connaître la force du cœur au moyen de la série *vitalité*, décrite par M. Bosset.

Mais la méthode suivante donne un aperçu de cette force dans l'avenir.

Placer la photo ou le plan observé en Nord-Sud. Afin d'avoir assez vite le *présent*, mettre la main tracée au crayon, doigts en bas, au-dessus.

Prendre le groupe des *révélatrices* du cœur, le doigt, index gauche, en antenne. Le pendule neutre tournera à droite de la « pièce témoin » et en dehors d'elle.

Tenir le détecteur court, environ à 9 cm. de fil, afin d'éviter les effets des virus (ce qui embrouillerait la série). Il girera 25 ou 21 ondes, suivant sexe. Il formera plusieurs fois le groupe en parcourant un petit espace A-B que nous nommerons palier. Il fera une légère pause entre chacun des groupes.

Quand le pendule aura donné 3, 4, 5... ou 10 fois les *révélatrices*, il s'arrêtera et ne tournera plus.

Replaçons-le en A (sans lever le doigt gauche qui est en antenne). Il va reformer un deuxième palier semblable au premier, moins un groupe d'influences.

De nouveau, mettons le pendule en A pour un troisième palier, lequel aura deux groupes de moins que le premier et ainsi de suite jusqu'au dernier palier qui n'aura plus que 25 ou 21 ondes. Puis, viendra le point final d'inertie.

Le nombre des paliers, celui des groupes à chaque palier, varie avec l'âge, l'état de santé, la longévité du sujet.

Lorsque la maladie du sujet vient de l'usure, en projetant avec force l'antenne sur le cœur observé, le détecteur arrivé cependant au point d'inertie formera de nouveau une série de radiations. Ceci indique que la vie aurait pu se prolonger avec un régime tout autre, « *L'homme ne meurt pas, il se tue* ».

Mais si le corps a été envahi par un microbe tort nocif (Ex. : bacille de Koch), le point final d'inertie reste tel, quelle que soit la secousse donnée au cœur.

Spirale de M. l'Abbé MERMET

Le monde n'est qu'un livre dans une main divine. Le temps tourne les pages.

W. LUCAS.

Cette méthode donne l'ensemble du tempérament d'un sujet observé. C'est M. l'abbé Mermet qui m'en a donné le principe. L'opérateur passe doucement le bout de ses doigts gauches sur la pièce à observer. Le pendule est tenu en dehors de la photo ou de l'écrit, en bas et à droite. Il oscillera, mais dès que les doigts passeront sur un certain point sensible, il tournera dans le sens des aiguilles d'une montre et différemment, suivant le genre de tempérament du sujet observé. Tenir le détecteur court.

Pour un sujet jeune et bien portant, il se formera un groupe de dix ondes égales : ce groupe se répétera trois ou quatre fois.

Un homme d'âge moyen n'aura que deux groupes.

Pour un sujet arthritique, les séries seront formées d'ondes inégales et parfois groupées par trois.

Pour un sujet tuberculeux, l'ensemble d'une série sera de 30 tours, ondes molles et faibles dans les cas graves. Si le malade a peu de forces, il n'y a qu'un ou deux groupes et le détecteur reste raide, inerte à la fin.

Pour un sujet cancéreux, les groupes seront de 40 tours.

Le point sensible de la pièce détectée varie avec la position du soleil.

Le débutant devra faire de nombreuses observations et remarquer les différences de l'un à l'autre sujet.

Souvent la fin de la spirale donne des renseignements sur l'avenir de la maladie : prolongation, guérison ou mort. Si, après avoir tourné des ondes de malade, le pendule s'arrête et reprend des séries semblables à celles des gens bien portant, il y a espoir de guérison ; s'il se borne à former un groupe de radiations de malade et demeure inerte ou tourne sens inverse, c'est mauvais signe. Parfois, les ensembles de vibrations ont de moins en moins de vigueur, ce n'est pas un bon indice. Par notre art, il y a toujours de l'espoir, et il y en aura surtout quand les radiesthésistes auront trouvé les remèdes appropriés aux maux divers.

NOTE. — Comme l'indique l'auteur, cette spirale peut aussi se former par paliers. Ainsi réalisée, elle ajoute une notion plus précise sur l'avenir.

Pour ce faire, se reporter à la manière d'opérer indiquée au chapitre « Force du Cœur ».

Travail sur plan anatomique

Les Organes

Une loi fatale veut que tout ce qui semble sortir des bornes étroites de la routine, soit d'avance condamné au pilori.

D^r ENCAUSSE.

Le pendulisant peut utiliser les gravures des dictionnaires ou des livres d'hygiène. De bons plans d'anatomie sont vendus chez M. Vigot (éditeur, 23, rue de l'École-de-Médecine, Paris).

La détection se fait soit avec un pendule neutre : Ex. : Le pendule Jourde en ivoirith ; soit avec un pendule sur aimant (système de l'abbé Wauty).

1. Tenir le détecteur assez court, mettre la pièce observée au-dessus du plan.

Le pendule neutre tourne sens *indirect* sur les parties malades et sens *direct* sur les parties saines. Le sens direct est celui des aiguilles d'une montre.

Le pendule sur aimant bat sur les parties malades et tourne sens direct sur les parties saines.

Remarquez qu'en opérant avec un détecteur tenu à fil long, on obtient la série décrite par M. Bosset, laquelle commence par les révélatrices A, viennent ensuite la vitalité puis la fécondité (voir page 15).

REMARQUE. — Pour les rémanentes ou lorsqu'il s'agit d'une ancienne lésion, le pendule tourne sens *indirect* si on opère suivant le système de l'abbé Wauty.

Les observations délicates se font sans aimant.

DÉBUT D'UNE DÉTECTION SUR PLAN

La pièce témoin étant placée au-dessus d'un plan anatomique représentant un être entier, tenir le pendule au-dessus de la taille du plan, les *rémanentes* passées, il se mettra à osciller verticalement ou à tourner. S'il tourne, il formera le groupe révélateur, 21 ou 25 ondes suivant sexe, battra quatre fois et recommencera le même groupe : indice de santé.

S'il oscille verticalement c'est un indice de maladie.

Suite des Expériences dans une détection d'inconnu

(Sur plan d'anatomie, photo ou lettre)

Le corps astral est le vrai dirigeant
et le corps physique le dirigé.

ROBT WHEELER.

Placer la pièce témoin sur du noir, en Nord-Sud, et, au-dessus d'elle, la main de l'opérateur au crayon (doigts en bas) ou un aimant. La main du sujet au crayon est encore préférable.

Capter les influences au pendule de cuivre, de la série que j'ai nommée *astrologique*, entre les deux yeux de la photo, laquelle donne la réaction de l'organisme (voir page 28).

Mais si l'on désirait obtenir les influences du passé, ne mettre ni aimant, ni main au crayon.

De cette manière, on pourra déceler le virus dominant de l'organisme, but des premières expériences de la détection.

S'il y a une apparence de maladie, la rechercher sur la moelle épinière, la rate, les artères, etc... Le détecteur de cuivre tournera de suite les microbes.

Afin de se rendre compte de l'évolution du mal, réaliser à la taille, l'expérience décrite page 24.

Par la méthode de M. Christophe (pendule près du front, observer l'état général de l'organisme et surtout le point précis du mal.

Confirmer les dernières données par un examen sur plan d'anatomie.

Au moyen de la série « Vitalité Bosset » (page 15) se renseigner sur le degré de vitalité de chaque organe et de l'ensemble du corps.

Prendre le pouls à la tempe et la tension nerveuse. Si besoin est, on peut obtenir d'autres renseignements : La *Spirale Mermel* confirme l'existence de la maladie et son danger s'il y a lieu.

La série *vigueur*, prise au pendule de cuivre, donne, en raccourci, l'état des organes et du sang; les tours *indirects* de la maladie, précèdent les séries propres en *sens direct* des organes ou parfois les suivent en formant des battements orientés vers la gauche ou de longues spirales.

De la syntonisation

L'homme apparaît comme une sorte de radio-station expédiant et acceptant des vagues radio-électriques.

DE LA MARTI.

Je parlerai peu de la syntonisation au point de vue aliments et médecine, car plusieurs de mes confrères se sont étendus sur le sujet. Je prie mes lecteurs de se reporter à leurs ouvrages. Voici quelques passages à ce propos :

M. le vicomte Henry de France, dans son livre *Souvenirs d'un Sourcier* (en vente à la librairie agricole, 26, rue Jacob, Paris), explique ceci à la page 126.

« Le pendule étant donc réglé sur la main gauche, puis ramené à l'immobilité ou à l'oscillation, présentez-le au-dessus de la plante. S'il tourne alors dans le même sens que sur votre main, il y a *accord* ; s'il tourne en sens contraire, il y a *désaccord*. Dans le premier cas, la plante vous convient ; dans le second, elle vous est nuisible ; si le pendule oscille simplement, il y a indifférence.

Voici une autre manière, indiquée par M. l'abbé Mernet :

« Vous placez ou tenez la plante en face de votre estomac, puis la main qui tient le pendule réglé, entre la plante et l'estomac.

Si la plante est bonne le pendule tourne dans le sens des aiguilles d'une montre et vous en concluez qu'elle est bonne pour l'estomac.

Agissez de même en face du foie, etc... (Cité par M. de France).

Procédé de syntonisation qui permet de caractériser une maladie

I. Pour la *tuberculose* : l'opérateur se munira d'un tube contenant le bacille de Koch ou d'une photo d'organe représentant ce dernier dégénéré par la maladie : ce seront des *témoins*. Il fera tourner le pendule au-dessus d'un *témoin*, puis le transportera au-dessus de la photo observée, après son arrêt.

Si le détecteur tourne durant un moment dans le sens direct, plus ou moins, c'est que le sujet est atteint de tuberculose ; s'il gire en sens inverse, c'est qu'il n'en est pas atteint.

Le pendulisant tiendra sa main gauche au-dessus de l'organe dégénéré (ou du tube à virus) tout le temps que le pendule décèlera les influences du malade observé.

Il opérera de la même manière pour le cancer, la syphilis, la fièvre typhoïde, etc...

NOTE. — Afin d'étudier un microbe photographié, il suffit de placer le pendule au-dessus de la pièce témoin le représentant.

Les Messages par les ondes ou TO de Mersseman

Pourquoi m'as-tu jeté les yeux ouverts
dans la cité des aveugles. SILLER.

Il est facile à quelqu'un d'envoyer un message à un radiesthésiste, se trouvant même à une grande distance de l'envoyeur, du moment que le receveur possède la photographie ou tout au moins une lettre de l'expéditeur.

J'ai découvert un procédé simple qui permet d'envoyer des ondes comme signaux. Je crois qu'à l'occasion, il peut rendre des services. Ainsi un docteur voudrait avoir des nouvelles d'un client éloigné, ce dernier peut lui faire parvenir un TO, c'est-à-dire un *Télégramme par les ondes*.

Envoi d'ondes de métal. — Le receveur pendulissant à une heure indiquée, place sa main, gauche (côté dos près de la photo de son partenaire (voir figure).



Tout le temps que l'expéditeur n'envoie pas de TO (à la condition qu'il n'ait sur lui ou près de lui, aucune matière ou couleur qui troublerait les influences), le détecteur neutre formera au-dessus des doigts de la main gauche 25 tours sens *indirect* et 21 sens *direct*, suivant sexe.

Mais que l'expéditeur tienne entre les mains un morceau de cuivre, de fer, d'aluminium ou d'or, le pendule placé toujours au même endroit, girera les ondes du métal servant de signal.

Les étoffes de couleur diverses peuvent former un autre genre de TO. L'envoyeur s'en enveloppera les mains.

Les barres. — Placer l'index sur une barre horizontale ou verticale faite au crayon ou à l'encre sur du papier blanc, et le partenaire verra son pendule balancer horizontalement ou verticalement près de la pièce témoin.

TO Soufre. — Si, au lieu de métal, l'envoyeur tient entre les mains un morceau de soufre, au poste récepteur, ses ondes seront troublées, inversées. Le détecteur donnera les 5 ondes du soufre sur la main gauche du receveur, aussi aux *immortelles* de la photo du partenaire.

CHAPITRE XXII

Généralités

Pour le savant, le monde est dans ce
qu'il connaît, et quelle que soit son erreur,
il y persistera. POTET.

La rhabdologue, qui observe les plans d'ondes humaines, se rendra vite compte que les données de la science officielle, les lois de l'électricité, ni même celles de la T. S. F. ne suffisent pas pour arriver à résoudre les problèmes de la rhabdomancie.

Il comprendra mieux la cause des effets obtenus, s'il prend connaissance des études faites par nos savants des instituts psychiques.

Comme le dit M. Poincaré, dans son livre si clair sur la Magie, il y a la loi des « Correspondances » :

« Toute chose à sa corrélation dans les trois mondes : physique, astral et spirituel. Elle est annexée à la loi des signatures. Tout ce qui existe sur le plan physique, exprime en caractères spéciaux et visibles, les influx astraux déterminants. »

Dans les ouvrages du D^r Osty, directeur de l'Institut métapsychique de Paris, il est souvent question de « l'hôte inconnu » qui habite en nous, et qui sait tout ce qui concerne la vie de la personnalité de laquelle il participe.

Ainsi le radio-physicien pourra s'expliquer pourquoi un crime, une mort subite trouble tous les plans astraux d'une famille : comment les ondes rémanentes d'un sujet observé peuvent induire en erreur un pendulissant débutant.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE.....	5
CHAPITRE I. — Le Pendule.....	7
Conseils aux débutants	8
Détection d'une personne vivante et présente devant l'opérateur	9
CHAPITRE II. — Causes d'erreurs.....	10
CHAPITRE III. — Le livre de vie.....	11
L'aimant, le déchargement, la tension nerveuse.....	12
CHAPITRE IV. — Influence cosmique.....	13
Remarques diverses	14
CHAPITRE V. — Examen des maladies.....	15
Méthodes diverses.....	15
CHAPITRE VI. — La série Vigueur.....	18
CHAPITRE VII. — Force du Cœur.....	21
Spirale de l'Abbé Mermet.....	22
CHAPITRE VIII. — L'état de vie et l'état de mort.....	23
CHAPITRE IX. — Travail sur plan d'anatomie.....	24
CHAPITRE X. — Les microbes.....	27
Résistance de l'organisme.....	28
CHAPITRE XI. — Maladies diverses.....	30
Cancer, grippe, avarie.....	31
Le rhumatisme	33
CHAPITRE XII. — Suite des expériences dans une détection d'inconnu. Rectification d'un mauvais champ d'ondes	35
CHAPITRE XIII. — De la syntonisation.....	37
CHAPITRE XIV. — Les cerveaux	39
Les grands hommes.....	40
Les fous, les criminels	40
CHAPITRE XV. — L'avenir.....	42
CHAPITRE XVI. — Le passé d'un décédé.....	44
Plan MV. — Apparitions spirites	45
Les Interrogations	45
CHAPITRE XVII. — Les priorités dans les plans d'ondes. — Figure géométrique.....	46
CHAPITRE XVIII. — La main fluidique	48
CHAPITRE XIX. — Par fil d'antenne.....	50
CHAPITRE XX. — Le fœtus.....	53
CHAPITRE XXI. — Messages par les ondes ou TO.....	56
CHAPITRE XXII. — Généralités.....	60
CONCLUSION.....	61

RÉFÉRENCE

J'ai le plaisir de vous annoncer que sur le proposition du Président du Comité d'Etudes de photographie transcendante, le Docteur Foveau de Courmelles, du Secrétaire-Trésorier Capitaine Côte, et du Vice-Président M. Andry Bourgeois, dans la séance du 19 février 1933, vous ont attribué, à titre d'encouragement, pour vos intéressants travaux sur la Radiesthésie, une prime de 200 francs.

Le Secrétaire,
Capitaine COTE.





eBookEsoterique.com réédite
des livres d'Esotérisme
et d'Occultisme,
de Radiesthésie et
Ondes de formes
qui sont devenus rares ou épuisés.

Visitez notre site :
www.ebookesoterique.com

Inscrivez-vous pour recevoir notre Bulletin-Info

